



Мастер деревенской прозы Валентин Распутин.

/Памятка-закладка/



П.Каменоломни, 2019 г.

Писатель родился 15 марта 1937 года в селе Усть-Уда Восточно-Сибирской (ныне Иркутская область) области в крестьянской семье. Окончив местную начальную школу, вынужден был один уехать за пятьдесят километров от дома, где находилась средняя школа, об этом периоде впоследствии будет создан знаменитый рассказ «[Уроки французского](#)», 1973. После школы поступил на историко-филологический факультет Иркутского государственного университета. В студенческие годы стал внештатным корреспондентом молодёжной газеты. Один из его очерков обратил на себя внимание редактора. Позже этот очерк под заголовком «Я забыл спросить у Лёшки» был опубликован в альманахе «Ангара» в 1961 году.

В 1980-х годах был членом редакционной коллегии «[Роман-газеты](#)».

Жил и работал в Иркутске, Красноярске и в Москве.

С [1966 года](#) — профессиональный литератор, с [1967 года](#) — член [Союза писателей СССР](#).

Первая книга «Край возле самого неба» вышла в [Иркутске](#) в [1966 году](#). В [1967 году](#) в [Красноярске](#) была издана книга «Человек с этого света». В том же году повесть «[Деньги для Марии](#)» была опубликована в иркутском альманахе «[Ангара](#)» (№ 4), а в [1969 году](#) она вышла отдельной книгой в [Москве](#) в издательстве «[Молодая гвардия](#)»^[19].

В полную силу талант писателя раскрылся в повести «Последний срок» ([1970](#)), заявив о зрелости и самобытности автора.

Затем последовали: рассказ «[Уроки французского](#)» (1973), повести «[Живи и помни](#)» ([1974](#)) и «[Прощание с Матёрой](#)» ([1976](#)).

В [1981 году](#) вышли новые рассказы: «Наташа», «Что передать вороне?», «Век живи — век люби».

Появление в [1985 году](#) повести «Пожар», отличающейся остротой и современностью проблемы, вызвало большой интерес у читателя.

В последние годы писатель много времени и сил отдавал общественной и публицистической деятельности, не прерывая творчества. В 1995 году вышли в свет его рассказ «В ту же землю»; очерки «Вниз по Лене-реке». На протяжении 1990-х годов Распутин опубликовал ряд рассказов из «Цикла рассказов о Сене Позднякове»: Сеня едет (1994), Поминный день (1996), Вечером (1997).

В [2006 году](#) вышло третье издание альбома очерков писателя «[Сибирь, Сибирь...](#)» (предыдущие издания [1991](#), [2000](#)).

В 2010 году Союз писателей России выдвигал кандидатуру Распутина на присуждение [Нобелевской премии по литературе](#).

Повесть Валентина Распутина «Деньги для Марии».

Это была первая повесть Валентина Распутина. В 1967 году была первая её публикация в иркутском альманахе «Ангара», а уже в 1969 году издательство «Молодая гвардия» выпустила её отдельной книгой. Довольно быстрый взлёт, если учитывать, что прославления самого передового строя и самой мудрой партии, вы вряд ли найдёте в его книгах. Спасибо, конечно, Владимиру Чивилихину, который стал «крёстным отцом» начинающего прозаика. Так появился ещё один писатель из Сибири, пишущий о простых людях.

В 2010 году Союз писателей России выдвигал кандидатуру Распутина на присуждение Нобелевской премии по литературе.

Остановлюсь в основном на образе не самого главного героя повести, но не последнего человека в этой сибирской деревне.

Председатель колхоза – Председатель, так его и зовут.

Он был председателем и осенью сорок седьмого года. «Поспели хлеба, к самому горлу подкатила страда, а машины стояли. Не было горячего». Кто-то в райкоме не сработал вовремя, или в МТС прошляпили, или ещё выше случилась ошибка, но бензина нет. А погода стоит – ни

одной тучки. А колосья осыпаются. Брать серпы? Взяли. Запрягать коней? Запрягли. Но много ли в послевоенной деревне сил, чтобы убрать все поля вручную?

«Сам дьявол подчалил тогда к берегу эту баржу». Эту латанную и перелатанную посудину, которая всё равно шла по реке, накренившись на один борт. Даже толстомясый шкипер не мог выправить этого крена. Вот с ним, с этим шкипером, председатель и сговорился. Быстро сговорился, поутру баржа ушла, оставив на берегу две бочки с топливом.

«Его взяли в начале ноября, словно дождавшись, когда он кончит уборочную. Он просил на праздники оставить – не оставили. И в деревне праздник стал не праздник». Не для себя председатель брал, не украл, купил. Оказывается, нельзя было – бензин был – государственный!

Пятнадцать лет – такой срок впяли председателю. Колхозники пытались выручить, в район ездили, в Москву писали – без толку. Кто-то на этом деле заработал себе очередную галочку – положительную. И этот кто-то потом давился хлебом.

В пятьдесят четвёртом председатель вернулся – амнистия – повезло – лидерство поменялось. «Хотели снова назначить его председателем – нельзя: был под судом, партийность потерял. Работал бригадиром». А председатели в этот колхоз приходили и... бежали. Наверное, дюжина их сменилась, пока опять его не попросили – вернись, спасай колхоз. Согласился, даже обком позволил, устали видно кадры подыскивать. Вот, как?

Как можно было не озлобиться, не послать всех лесом? Как можно было и дальше переживать за дело, за эту неласковую землю?

Именно председатель уговорил Марию пойти продавцом в местный магазин. «Магазин был как проклятый – уже столько народу пострадало из-за него!» Мария сначала наотрез отказалась – боялась, да и с грамотой у неё туговато было. Но два фактора всё же перевесили чашу весов. Односельчане уже замучались ездить в магазин за двадцать километров, да и самой было удобно – дети под присмотром, своё не очень крепкое здоровье тоже можно поправить, ведь не в поле. Первая ревизия прошла удачно, поверила, что получится. На вторую Мария сама напросилась – уже год не было, надо же убедиться, что всё в порядке. Напросилась! Недостача – 1000 рублей. Бешенная сумма в те годы для колхозника. Хорошо ещё, что ревизор попался ЧЕЛОВЕЧНЫЙ – дал возможность внести деньги в кассу магазина, пока он других проверяет. Срока – две недели...

Кузьма – муж Марии – именно ему предстоит найти эти деньги – он и есть главный герой повести. Мария, как сейчас любят говорить – «в депрессии». Так кто же выручит попавшую в беду семью – председатель, односельчане, родственники? Вот здесь вы, если возьметесь читать эту книгу, и узнаете – характеры!

Источник: <https://24smi.org.ru.wikipedia.org>

Составитель:

Ведущий библиограф Бурлуцкая Е.И.

Тех.редактор:

Библиотекарь 1 кат. Бондарева Н.А